

خدا رحمت کند کسی که امر ما را احیاء کند. حضرت امام رضا (علیه السلام)

فراخوان

همایش علمی پژوهشی اخلاق و آداب رضوی

از سری برنامه های هجدهمین جشنواره بین المللی امام رضا (علیه السلام)

اراک - بهمن ماه ۱۳۹۹

مقدمه:

دین مبین اسلام، آیینی جامع و دارای اهداف، آرمان ها و برنامه های دقیق برای زندگی بشر است. نگاهی متعادل و متوازن به امور و در راستای شکل گیری یک زندگی پویا، پرنشاط با معنویت و سیر تکاملی به مبدأ و منتهای هستی یعنی ذات اقدس پروردگار است. هر آنچه در راستای این سیر تکاملی نباشد و یا مانعی در جهت نیل به آن باشد؛ علاوه بر ناسازگاری با این اهداف عالی با فطرت بشر نیز ناسازگار خواهد بود.

«رحمانیت» به عنوان صفت ثبوتیه پروردگار می باشد که تجسم عینی آن در وجود مبارک نبی مکرم اسلام (ص) تبلور یافته است؛ رکن رکین و راهبردی اساسی در سیره آن حضرت (ص) در تحقق اهداف الهی و ماندگار آن وجود مبارک در عرصه گیتی بود؛ چنانچه از جانب خداوند متعال عنوان «رحمة للعالمین» همچون نشانی ابدی بر سینه آن حضرت (ص) نصب گردید.

لکن بشر همواره در میان ۲ انتخاب است. راه سازگار و متناسب با اهداف ترسیم شده از جانب آفریدگار عالم و قادر و راه دوم مسیری که ناسازگار با این اهداف و طبیعتاً دارای فرجامی ناخوشایند خواهد بود. حضرات ائمه معصومین (ع) به عنوان راهبران معنوی جامعه، همواره چه در گفتار و چه در سیره راه را از بیراهه نشان داده اند. در این میان امام رضا (علیه السلام) که عالم آل محمد (ص) است، جایگاه بسیار رفیعی را دارا هستند و احصاء مبانی نظری و اندیشه ای مورد نیاز جامعه ما از آن اندیشه های معطر و سبز ضرورتی انکار ناپذیر است.

با این نگاه اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان مرکزی که مفتخر به میزبانی همایش علمی پژوهشی اخلاق و آداب رضوی (ع) در سال جاری است با همراهی و هماهنگی معاونت فرهنگی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، پژوهشگاه فرهنگ و هنر و ارتباطات و بنیاد بین المللی فرهنگی هنری امام رضا علیه السلام؛ تلاش نموده است تا با پرداختن به این موضوع و راههای نفی خشونت و ترویج حلم و گذشت؛ تولیدات علمی حاصله را در اختیار پژوهشگران ارجمند جامعه قرار دهد.

اهداف:

- * اشاعه و ترویج فرهنگ منور رضوی
- * تولید آثار علمی و پژوهشی با موضوع جشنواره
- * گسترش فعالیت های پژوهشی مرتبط با سیره حضرت امام رضا علیه السلام
- * گرامیداشت تولید کنندگان و پدیدآورندگان برتر آثار پژوهشی در زمینه سیره و معارف امام رضا علیه السلام و کمک به انتشار گسترده تر این آثار

محور اصلی:

ضرورت و چگونگی ترویج و نهادینه کردن حلم، عفو و گذشت در خانواده و جامعه و پرهیز از خشونت براساس احادیث و سیره امام رضا علیه السلام (در ۴ محور ذیل)

(الف کلیات (مبانی)

(ب) آسیب شناسی (آسیب های اعمال خشونت در خانواده و جامعه و عدم وجود و نهادینه کردن حلم، عفو و گذشت)

(ج) ترسیم راهکارهای ترویج و نهادینه شدن حلم، عفو و گذشت در جامعه و خانواده

(د) موانع تحقق و نهادینه شدن حلم، عفو و گذشت در جامعه و خانواده

مبانی:

۱- مفهوم شناسی خشونت در خانواده و جامعه براساس سیره اخلاقی و عملی امام رضا (ع)

۲- گونه شناسی خشونت در خانواده و جامعه براساس سیره اخلاقی و عملی امام رضا (ع)

آسیب شناسی:

۱- آسیب شناسی اعمال خشونت در خانواده و جامعه براساس سیره اخلاقی و عملی امام رضا (ع)

۳- آسیب شناسی فرهنگی و اجتماعی اعمال خشونت در خانواده و جامعه براساس سیره اخلاقی و عملی امام رضا (ع)

۴- آسیب شناسی سیاسی اعمال خشونت در خانواده و جامعه براساس سیره اخلاقی و عملی امام رضا (ع)

ترسیم راهکارهای ترویج و نهادینه شدن حلم، عفو و گذشت در خانواده و جامعه براساس احادیث و سیره امام رضا علیه السلام (در ۴ محور ذیل):

۱- نقش و وظایف حاکمیت در ترویج و نهادینه شدن عفو و گذشت و پرهیز از خشونت در خانواده و جامعه

۲- نقش و وظایف مردم در ترویج و نهادینه شدن عفو و گذشت و پرهیز از خشونت در خانواده و جامعه

۳- نقش و وظایف رسانه ها در ترویج و نهادینه شدن عفو و گذشت و پرهیز از خشونت در خانواده و جامعه

۴- نقش و وظایف گروهها و نهادهای اجتماعی، فرهنگی، مذهبی و سیاسی در نهادینه شدن عفو و گذشت و پرهیز از خشونت در خانواده و جامعه

موانع تحقق و نهادینه شدن حلم، عفو و گذشت و پرهیز از اعمال خشونت در خانواده و جامعه براساس احادیث ویژه امام رضا علیه السلام (در ۲ محور ذیل):

فردی: روانی، سیاسی، اقتصادی، فرهنگی و ...

اجتماعی: سیاسی، اقتصادی، فرهنگی و ...

موضوع:

بخش ویژه:

• چگونگی بهره مندی از عامل نماز در کنترل و کاهش خشونت در خانواده و جامعه براساس سیره و سخنان امام رضا (علیه السلام)

تقویم:

مهلت ارسال آثار : ۱۳۹۹/۱۰/۳۰

زمان اعلام آثار برگزیده: نیمه اول بهمن ماه ۱۳۹۹

تاریخ برگزاری اختتامیه همایش علمی پژوهشی اخلاق و آداب رضوی: در صورت عادی شدن شرایط بهداشتی و صدور مجوز توسط مراکز بهداشتی استان در نیمه دوم بهمن ماه ۱۳۹۹ برگزار خواهد شد.

جوایز بخش اصلی:

نفر اول: لوح تقدیر، تندیس جشنواره و کمک هزینه سفر به مشهد به مبلغ ۲۵/۰۰۰/۰۰۰ ریال
نفر دوم: لوح تقدیر، تندیس جشنواره و کمک هزینه سفر به مشهد به مبلغ ۲۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال
نفر سوم: لوح تقدیر، تندیس جشنواره و کمک هزینه سفر به مشهد به مبلغ ۱۷/۰۰۰/۰۰۰ ریال
نفر چهارم: لوح تقدیر، تندیس جشنواره و کمک هزینه سفر به مشهد به مبلغ ۱۵/۰۰۰/۰۰۰ ریال
نفر پنجم: لوح تقدیر، تندیس جشنواره و کمک هزینه سفر به مشهد به مبلغ ۱۳/۰۰۰/۰۰۰ ریال

جوایز بخش ویژه:

نفر اول: لوح تقدیر، تندیس جشنواره و کمک هزینه سفر به مشهد به مبلغ ۱۵/۰۰۰/۰۰۰ ریال
نفر دوم: لوح تقدیر، تندیس جشنواره و کمک هزینه سفر به مشهد به مبلغ ۱۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال
نفر سوم: لوح تقدیر، تندیس جشنواره و کمک هزینه سفر به مشهد به مبلغ ۸/۰۰۰/۰۰۰ ریال

توضیحات:

- ۱- داوری تمامی بخش ها توسط اساتیدی از اعضای هیئت علمی مرتبط با موضوع در دانشگاههای استان و پژوهشگاه فرهنگ، هنر و ارتباطات وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی انجام خواهد شد.
- ۲- در صورت اعلام ستاد ملی کرونا مبنی بر مساعد شدن شرایط کشور و تصمیم دبیرخانه به جهت برگزاری مراسم اختتامیه، برگزیدگان همایش جهت قرائت اثر خود با هزینه دبیرخانه همایش از سوی استان دعوت و در مراسم اختتامیه شرکت خواهند داشت.
- ۳- در صورت برگزاری مراسم هزینه های اسکان و پذیرایی در طول برگزاری جشنواره به عهده دبیرخانه جشنواره بوده و به شرکت کنندگان در مرحله ی پایانی متناسب با موقعیت استان کمک هزینه سفر زمینی یا ریلی پرداخت خواهد شد.
- ۴- آثار برگزیده در قالب لوح فشرده و یا کتاب چاپ و برای شرکت کنندگان ارسال خواهد گردید
- ۵- در صورت عدم وجود شرایط مناسب جهت برگزاری اختتامیه، مراسم به صورت مجازی برگزار خواهد شد که شرایط آن متعاقبا اعلام می گردد.

راهنمای تنظیم مقالات:

- ۱- مقالات در کاغذ A، محیط Word ۲۰۰۳، Word ۲۰۰۷، Word ۲۰۱۰ و بالاتر با قلم زر یا لوتوس در ۱۵-۲۵ صفحه ۳۰۰ کلمه ای تایپ شده همراه لوح فشرده CD ارسال شوند.
- ۲- چکیده فارسی مقالات حداکثر ۱۵۰-۲۰۰ کلمه و واژگان کلیدی (حداکثر ۵-۷) کلمه باشد.
- ۳- شیوه ارجاع بر اساس (نام خانوادگی، سال انتشار، صفحه) باشد.
- ۴- الگوی منابع و ماخذ مطابق الگوی نام خانوادگی، نام مؤلف، نام اثر، محل نشر، ناشر، نوبت، چاپ، سال انتشار تنظیم شود.

شیوه ارسال:

- ۱- مراجعه به سایت www.portal.shamstoos.ir و آپلود فایل مقاله از قسمت ارسال مقالات.
- ۲- فراخوان در سایت shamstoos.ir قابل دسترس می باشد.
- ۳- پژوهشگران می توانند مقالات خود را به آدرس پستی دبیرخانه همایش استان به همراه لوح فشرده با درج مشخصات کامل شناسنامه ای و نشانی پستی و شماره تماس ارسال نمایند(قید عبارت مربوط به «همایش علمی پژوهشی اخلاق و آداب رضوی الزامی است).
- در صورت ارسال از طریق پست درج مشخصات کامل صاحب مقاله شامل نام و نام خانوادگی ،مدرک و رشته تحصیلی ،شماره تلفن،(ترجیحا همراه) ،نشانی مکاتباتی و پست الکترونیکی صاحب مقاله الزامی است.

نکات:

- ۱- لازم است مقاله دربردارنده موضوعات همایش و با تکیه براندیشه وسیره رضوی باشد. (مقالات خارج از موضوعات همایش دوری نخواهد شد).
- ۲- مقاله ارسالی نباید در همایش های قبلی و مرتبط ارائه شده باشد.
- ۳- مقاله ارسالی مسترد نمی گردد.
- ۴- ارسال چند مقاله از یک فرد بلامانع است.
- ۵- مقالات برگزیده در مجموعه ای منتشر و چاپ می گردد.
- ۶- قید عنوان دقیق موضوع هر یک از مقالات ارسالی در فرم تقاضای شرکت و الصاق تصویر آن بر روی هر یک از مقالات به صورت جداگانه الزامی است.
- ۷- مقالات برگزیده که شرایط علمی و پژوهشی را داشته باشند، در فرآیند دیگری دوری و در صورت احراز شرایط، در فصلنامه علمی پژوهشی فرهنگ رضوی چاپ خواهد شد.

نشانی پستی:

اراک، خیابان جهاد(هپکو)، شهرک شهید بهشتی ، فاز ۱، اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان مرکزی، دبیرخانه همایش علمی پژوهشی اخلاق و آداب رضوی.

شماره تماس: تلفکس: ۰۸۶۳-۳۲۲۱۳۲۵۰

نشانی سایت اینترنتی: www.portal.shamstoos.ir

نشانی پست الکترونیکی: Info@razavimarkazi.ir