

## السلام عليك يا علي بن موسى الرضا عليه السلام

خدا رحمت کند کسی که امر مرا احیا کند. امام رضا(علیه السلام)

### فراخوان

#### یازدهمین جشنواره ملی تئاتر کودک و نوجوان رضوی

از سری برنامه های پانزدهمین جشنواره بین المللی امام رضا علیه السلام

اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان هرمزگان

به مناسبت سالروز میلاد با سعادت حضرت علی ابن موسی الرضا علیه السلام و حضرت فاطمه معصومه (س) و بزرگداشت حضرت احمد بن موسی (شاهچراغ) علیه السلام و همزمان با دهه کرامت، اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان هرمزگان برگزار می نماید.

#### • مقدمه:

با الهام از فرمایشات مقام معظم رهبری مبنی بر بهره مندی از قالب هنر برای ماندگار نمودن آموزه ها و مفاهیم مورد نظر و نظر به ظرفیت اثرگذاری نمایش و ایجاد بستر مناسب در جهت اشاعه هنرهای آیینی و دینی، برگزاری جشنواره تئاتر رضوی به منظور تولید متون و آثار نمایشی فاخر دینی و آیینی برای کودکان و نوجوانان و کشف استعداد های نو و تازه ای در این حوزه طراحی و به مرحله اجرا در خواهد آمد که ان شاء... بتوانند منشأ تأثیرگذاری در ارتقاء و گسترش روزافزون فرهنگ اسلامی و معنویت گردد.

#### • اهداف:

- اشاعه و ترویج فرهنگ منور رضوی.
- گسترش فعالیتهای فرهنگی و هنری مرتبط با سیره اهل بیت(علیهم السلام) بویژه حضرت امام رضا(علیه السلام)
- گرامیداشت تولیدکنندگان و پدیدآورندگان آثار حوزه فرهنگ رضوی و کمک به انتشار گسترده تر این عرصه معنوی

#### • محورهای فراخوان:

معارف رضوی/سیره، فرهنگ و سبک زندگی رضوی/احادیث رضوی/ مناظرات حضرت/توسل به حضرت/تولد، زندگی و شهادت حضرت/زائر و مجاور/ایرانیان و امام رضا علیه السلام/امام رضا علیه السلام و علم/کرامات رضوی/جایگاه ویژه علمی و اخلاقی حضرت/نماز در سیره رضوی/ و سایر موضوعات مرتبط

#### بخشهای جشنواره:

- الف - نمایش صحنه ای
- ب - نمایش عروسکی
- ج - نمایش نامه نویسی

#### مقررات شرکت در دو بخش نمایش صحنه ای و نمایش عروسکی:

- اطلاع رسانی و فرآیند ثبت نام و ارسال اثر از طریق تارنمای شمس توس به نشانی [hormozgan.shamstoos.ir](http://hormozgan.shamstoos.ir) و [portal.shamstoos.ir](http://portal.shamstoos.ir) انجام می شود.
- گروه های متقاضی می بایست طرح یا نمایشنامه خود را در سه نسخه تایپ شده به همراه فایل در محیط word به همراه سوابق هنری کارگردان و گروه نمایشی و تولیدات، فعالیت های آموزشی، شرکت در جشنواره ها، احراز رتبه و ... و فرم تکمیل شده تقاضای حضور در جشنواره به دبیرخانه ارسال نمایند.

- آثاری که ارسال می شود بایستی برای نخستین بار تولید شده باشند و پیش از این در هیچ کدام از جشنواره های رضوی شرکت داده نشده باشند.
- آثار تولیدی بایستی برای گروه های مخاطب سنی کودکان و نوجوانان بین ۵ تا ۱۶ سال باشد.
- آثار تولیدی مبتنی بر معارف رضوی بایستی با نگاه هنری عمیق به احادیث رضوی و برداشت و انطباق مناسب هنری، تصویری و نمایشی از احادیث باشد. از این رو ضرورت دارد متقاضیان با معرفی مکتوب مشاور مذهبی مسلط بر احادیث و فرهنگ منور رضوی بهره برداری لازم صورت گیرد.
- ارسال رزومه کامل مشاور مذهبی به همراه متن نمایشی الزامی می باشد.
- حداقل زمان در نظر گرفته شده برای نمایش های بخش صحنه ای و عروسکی جشنواره ۴۵ دقیقه است.
- شیوه عروسک گردانی کاملاً آزاد و استفاده از شیوه های ترکیبی بلامانع است.
- با توجه به شرایط و امکانات سالنهای تئاتر شهر بندرعباس تعیین زمان، مکان و ساعت اجرا بر عهده ستاد برگزاری خواهد بود.
- تعداد اعضاء گروه در بخش صحنه ای و عروسکی به همراه سرپرست نباید از ۱۰ نفر بیشتر باشد. دبیرخانه جشنواره از پذیرش افراد مازاد معذور است.
- ملاک شورای بازبین در انتخاب آثار، فیلم های ارسالی آثار نمایشی توسط متقاضیان بوده و هر گونه اشکالات فنی فیلم یا زمان کم نمایش به عهده متقاضی خواهد بود.
- کلیه گروه های شرکت کننده موظف به معرفی مشاور مذهبی هستند.
- در صورتی که کارگردان نمایش از متن نمایش نویسندگان دیگر استفاده نموده است ارسال مجوز نویسنده الزامی است.
- از میان آثار رسیده به مرحله انتخاب براساس ارزیابی هیات انتخاب و تاکید بر کیفیت آثار در هر دو بخش مجموعاً حداکثر ۱۰ نمایش برای بخش مسابقه برگزیده خواهد شد.
- هیات انتخاب در صورت تشخیص وجود قابلیت های کیفی لازم در آثار، ۳ اثر باکیفیت را برای حمایت از اجرای عمومی در شهرهای محل تولید به ستاد برگزاری و مرکز هنرهای نمایشی کشور معرفی خواهد کرد.
- به آثار راه یافته به بخش مسابقه با نظر هیأت انتخاب حداکثر تا سقف ۱۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال کمک هزینه تولید تعلق خواهد گرفت.
- هیأت انتخاب که الزاماً یک نفر از آنان کارشناس مذهبی آشنا به فرهنگ و معارف رضوی خواهد بود در مرحله ارزیابی متون و طرح ها و همچنین مرحله انتخاب آثار توجه ویژه و جدی به پرداخت عمیق نمایش به مفاهیم رضوی خواهد داشت.
- پذیرفته شدگان متعهد می شوند تا در یکی از ایام سال اثر نمایشی خود را در شهر محل سکونت حداقل به مدت ۷ شب اجرا نمایند.
- در صورت ارسال آثار در قالب DVD از طریق پست، (به علت حجم بالای اثر و عدم بارگذاری در سامانه) انضمام « فرم شناسه اثر» مندرج در انتهای فراخوان و کد رهگیری ثبت نام الکترونیکی (پس از ثبت نام در سامانه) ضروری می باشد اعلام وصول از طریق ارسال کد رهگیری پستی انجام می گیرد.
- دبیرخانه مجاز است از آثار ارسالی به صورت های مختلف در گزارشات استفاده نماید و حق استفاده و نمایش تصویر آثار را با قید نام صاحب اثر، برای خود محفوظ می دارد.

## • مقررات شرکت در بخش نمایشنامه نویسی :

- آثار ارسالی نباید حائز رتبه یا مقام برگزیده در جشنواره های پیشین رضوی باشد.
- هر نویسنده در بخش نمایشنامه می تواند با ارائه یک اثر در جشنواره شرکت نماید.
- به آثار برگزیده ای که بیش از یک نویسنده داشته باشد تنها یک جایزه اهدا خواهد شد.
- آثار اقتباسی الزاماً می بایستی با ذکر منابع و خلاصه آن صورت گیرد.
- اطلاع رسانی و فرآیند ثبت نام و ارسال اثر از طریق تارنمای شمس توس به نشانی [hormozgan.shamstoos.ir](http://hormozgan.shamstoos.ir) و [portal.shamstoos.ir](http://portal.shamstoos.ir) انجام می شود .
- در صورت ارسال از طریق پست دبیرخانه جشنواره در قبال خسارت و یا مفقود شدن آثار ارسالی مسئولیتی ندارد.
- این جشنواره در انتخاب و چاپ آثار رسیده مختار است.
- تصمیم گیری در مورد موارد پیش بینی نشده برعهده دبیرخانه جشنواره می باشد.
- آثار ارسالی باید به صورت تایپ شده و از طریق ثبت نام سامانه ارسال گردد.

## • جوایز بخش نمایشنامه نویسی:

- نمایشنامه اول : تندیس جشنواره + لوح تقدیر + ۷۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال به عنوان حق التألیف
- نمایشنامه دوم : تندیس جشنواره + لوح تقدیر + ۵۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال به عنوان حق التألیف
- نمایشنامه سوم : تندیس جشنواره + لوح تقدیر + ۳۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال به عنوان حق التألیف

## - بخش ویژه :

در بخش ویژه به تولید آثاری پرداخته می شود که محتوا و مضمون آثار حول محور کرامت انسانی با الهام از آموزه های رضوی، اهل بیت علیهم السلام و قرآن کریم باشد . به عنوان مثال:

[در سوره اسراء آیه ۷۰ خداوند می فرماید:

«وَأَقْدَمَ كَرَمًا بَنِي آدَمَ وَحَمَلْنَاهُمْ فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ وَرَزَقْنَاهُمْ مِنَ الطَّيِّبَاتِ وَفَضَّلْنَاهُمْ عَلَى كَثِيرٍ مِمَّنْ خَلَقْنَا تَفْضِيلًا»

ما فرزندان آدم را کرامت بخشیدیم و بر دریا و خشکی سوار کردیم و از چیزهای خوش و پاکیزه روزی دادیم و بر بسیاری از مخلوقات خویش برتریشان دادیم.

قال علی ابن موسی الرضا علیه السلام

«إِنَّ الرَّبَّ تَبَارَكَ وَتَعَالَى وَاحِدٌ وَالْأَمُّ وَاحِدَةٌ وَالْأَبُّ وَاحِدٌ وَالْجَزَاءُ بِالْأَعْمَالِ» - بحار الانوار ج ۴۹ ص ۱۰۱

امام رضا علیه السلام فرمودند: خدای همه ما یکی است، همه از یک پدر و مادریم و جزای هرکس برابر اعمال اوست. [تبصره: برای تولید اثر در زمینه کرامت انسانی ضرورت دارد صاحب اثر مستند حدیثی یا روایی یا قرآنی آموزه مورد نظر را ذکر نماید .

جایزه بخش ویژه کرامت انسانی به یک گروه:

الف - لوح سپاس ، تندیس جشنواره و جایزه نقدی که متناسب با کیفیت اثر تولید شده از سوی اتاق فکر برنامه ی موضوعی تعیین و پرداخت خواهد شد .  
ب - شرکت در مراسم اختتامیه جشنواره بین المللی امام رضا علیه السلام در مشهد مقدس با هزینه سفر ریلی یا زمینی

## • نکات مهم

- ۱- دعوت از نویسندگان و کارگردانهای مطرح کشور به عنوان مشاوران هنری به منظور تقویت کیفیت آثار راه یافته به جشنواره
- ۲- اجرای عمومی نمایشهای راه یافته به بخش مسابقه
- ۳- برگزاری جلسات نقد و بررسی در زمان برگزاری جشنواره

- ۴- برگزاری کارگاههای آموزشی در زمان برگزاری جشنواره
- ۵- دعوت از برگزیدگان طبق رای هیات داوران - تجلیل از پیشکسوتان و پدید آورندگان آثار هنری رضوی
- ۶- تکمیل فرم شرکت در جشنواره به منزله پذیرش قوانین، برنامه ها و زمانبندی جشنواره است.
- ۷- نظر به شان موضوعی جشنواره، رعایت کامل پوشش، حجاب و عفاف توسط تمامی عوامل و دست اندرکاران به ویژه در شیوه اجرای نمایش الزامی است و در صورت عدم رعایت این بند در طول جشنواره نمایش از حضور و اجرا، محروم خواهند بود.
- ۸- هرگونه نظر و پیشنهاد را از طریق سامانه نظام پیشنهادات بر روی سایت [www.shamstoos.ir](http://www.shamstoos.ir) ارسال فرمایید.

### تقویم جشنواره:

آخرین مهلت ارسال فیلم آثار نمایشی صحنه ای و نمایشنامه: پایان مهرماه ۱۳۹۶

تاریخ اعلام آثار پذیرفته شده: پانزدهم آبان ماه ۱۳۹۶

تاریخ برگزاری جشنواره: آذرماه ۱۳۹۶

### منابع پیشنهادی:

- ۱- جغرافیای تاریخی هجرت امام رضا علیه السلام / جلیل عرفان منش
- ۲- امام رضا منادی توحید و امامت / احمد ترابی و همکاران
- ۳- ولایت عهدی امام رضا علیه السلام / سید محمد مرتضوی
- ۴- مدایح رضوی / یوسف ازعدی
- ۵- تجلیلی از زندگی امام رضا علیه السلام / علامه محمد جواد فضل ا...
- ۶- مهدی منتظر - از نگاه امام رضا علیه السلام - / محسن کتابچی
- ۷- اخلاق رضوی - نگاهی بر اخلاق فردی و اجتماعی امام رضا علیه السلام / محمد تقی قائمی
- ۸- شیوه دعا و نیایش در کلام امام علی بن موسی الرضا علیه السلام / احمد آقایی
- ۹- معیارهای اقتصاد اسلامی در تعالیم رضوی / محمد حکیمی
- ۱۰- مدایح رضوی در شعر فارسی / احمد احمدی بیرجندی
- ۱۱- عشق هشتم - برگزیده جشنواره کتاب سال رضوی در حوزه ادبیات / کمال السید
- ۱۲- واژه نامه زیارت و حرم مطهر امام رضا علیه السلام / عظیم سرودلیر
- ۱۳- مهارتهای زندگی در سیره رضوی / محمدرضا شرفی
- ۱۴- به یادم باش - داستان های کوتاه سنت و سیره امام رضا علیه السلام / محمدرضا میری
- ۱۵- یک قمقمه از کوثر / نصر... قادری

## فرم شرکت در دهمین جشنواره ملی تئاتر کودک و نوجوان رضوی

نام اثر: نام گروه:  
 نویسنده: کارگردان:  
 طریقه اجرا: شیوه اجرایی:  
 نوع مخاطب: مدت زمان اجرا:  
 مشخصات متقاضی:  
 نام و نام خانوادگی: شهرستان:  
 میزان تحصیلات: رشته تحصیلی:  
 پست الکترونیکی:  
 نشانی کامل محل سکونت و تلفن:  
 خلاصه نمایش:  
 شرح شیوه اجرایی:

ردیف	نام و نام خانوادگی	سمت	محل و تاریخ تولد	میزان تحصیلات	تلفن
۱					
۲					
۳					
۴					
۵					
۶					
۷					
۸					
۹					
۱۰					

مشخصات عوامل: ( بر اساس انتخاب هر بخش فرم ذیل تکمیل شود)

### مشخصات مشاور مذهبی

ردیف	نام و نام خانوادگی	محل سکونت	رشته تحصیلی	میزان تحصیلات	تلفن
۱					

نام و نام خانوادگی

امضاء